

郭店楚墓竹簡
太一生水
鲁穆公问子思



ISBN 7-5010-1411-6
9 787501 014118 >

ISBN 7-5010-1411-6
K·657 定价：7.00元

《简帛书法选》编辑组
荆门市博物馆编著

郭店楚墓竹簡

太一生水
鲁穆公问子思

文物出版社

封面设计　张希广
责任编辑　何巧珍

图书在版编目（CIP）数据

郭店楚墓竹简．太一生水、鲁穆公问子思/《简帛书法选》编辑组编．—北京：文物出版社，2002.12

（简帛书法选）

ISBN 7-5010-1411-6

Ⅰ．郭…　Ⅱ．简…　Ⅲ．竹简文-法书-楚国（？～前223）　Ⅳ．J292.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2002）第 079419 号

郭店楚墓竹简·太一生水、鲁穆公问子思

《简帛书法选》编辑组　编

*

文 物 出 版 社 出 版 发 行

北京五四大街 29 号

http://www.wenwu.com

E-mail:web@wenwu.com

北京市美通印刷有限公司印刷

新　华　书　店　经　销

787×1092　1/12　印张：$2\frac{2}{3}$

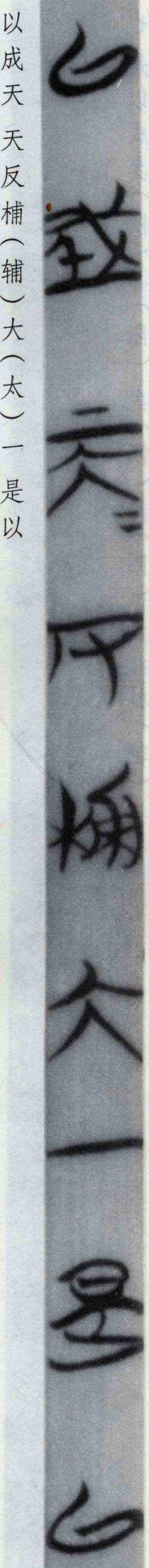
2002 年 12 月第一版　2002 年 12 月第一次印刷

ISBN 7-5010-1411-6/K·657　定价：7.00 元

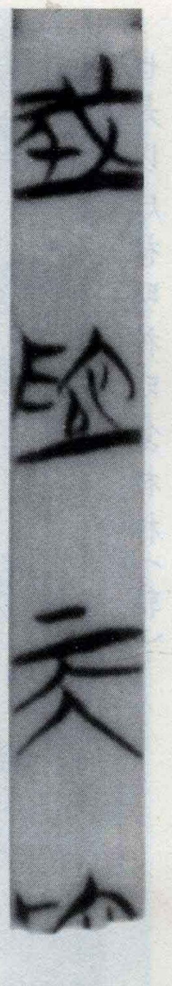
（太一生水）



大（太）一生水水反楠（辅）大（太）一是



以成天 天反楠（辅）大（太）一是以

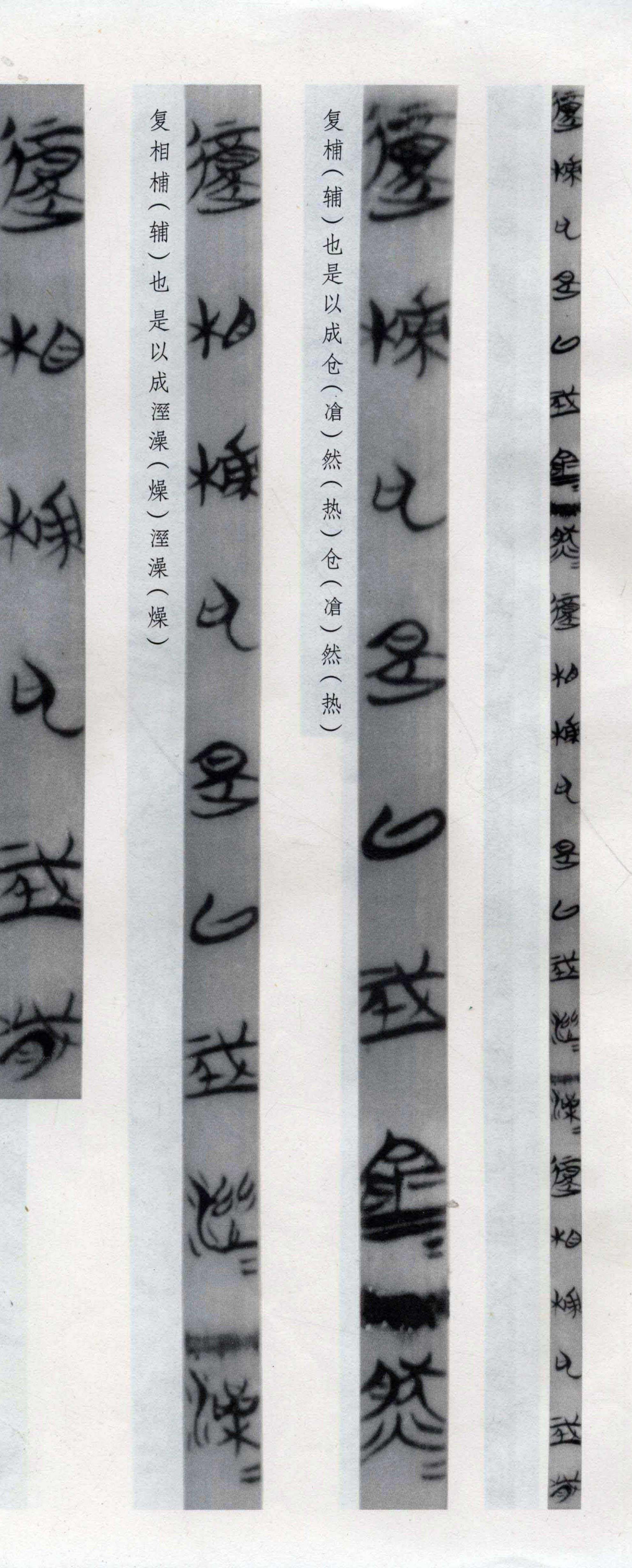


成陛（地）天陛（地）□□□

也是以成神明神明复相補（辅）

也是以成侌（阴）昜（阳）侌（阴）昜（阳）复相補（辅）

也是以成四时四时


复榑（辅）也是以成仓（沧）然（热）仓（沧）然（热）
复相榑（辅）也是以成溼澡（燥）溼澡（燥）
复相榑（辅）也成戢（岁）

而止古（故）戢（岁）者溼澡（燥）之所生也

溼澡（燥）者仓（滄）然（热）之所生也仓（滄）

然（热）者四时

者 侌（阴）昜（阳）之所生 侌（阴）昜（阳）者 神明

之所生也 神明者 天陞（地）之所

生也 天陞（地）

者大（太）一之所生也是古（故）

大（太）一贜（藏）於水 行於时

迸而或□□□□

⿰土萬（万）勿（物）母 ⿱羽能（一）块（缺）⿱羽能（一）涅（盈）以

忌（紀）為⿰土萬（萬）勿（物）經此天之所

不能殺陸（地）之所

不能薹侌（陰）昜（陽）之所不

能成 君子智（知）此之胃（謂）……

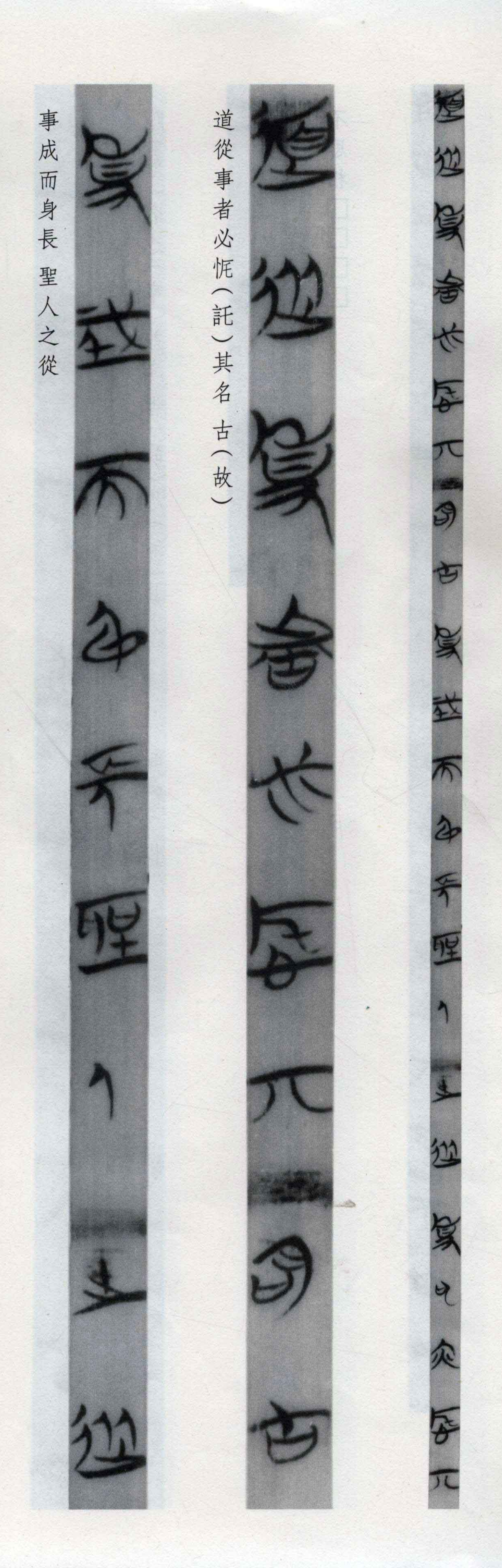
天道貴溺（弱）雀（爵）成者以

益生者伐於彊（强）責於……

下土也而胃（謂）之陉（地）上炁（氣）

也而胃（謂）之天道亦其

恣（字）也青（請）昏（問）其名以



道從事者必恬（託）其名 古（故）

事成而身長 聖人之從

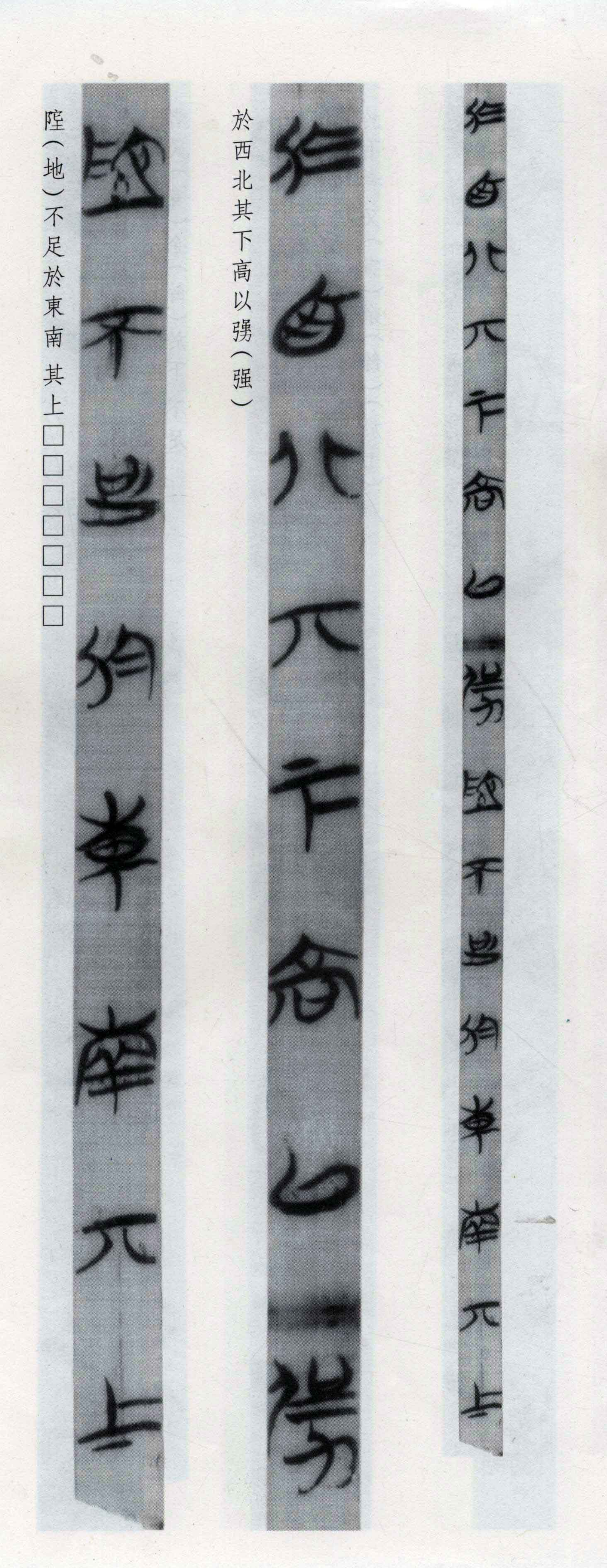
事也 亦恬（託）其



名古（故）紅（功）成而身不剔（傷）天

陸（地）名志（字）并立古（故）怂（過）其方

不思相□□□□



於西北其下高以彊（强）

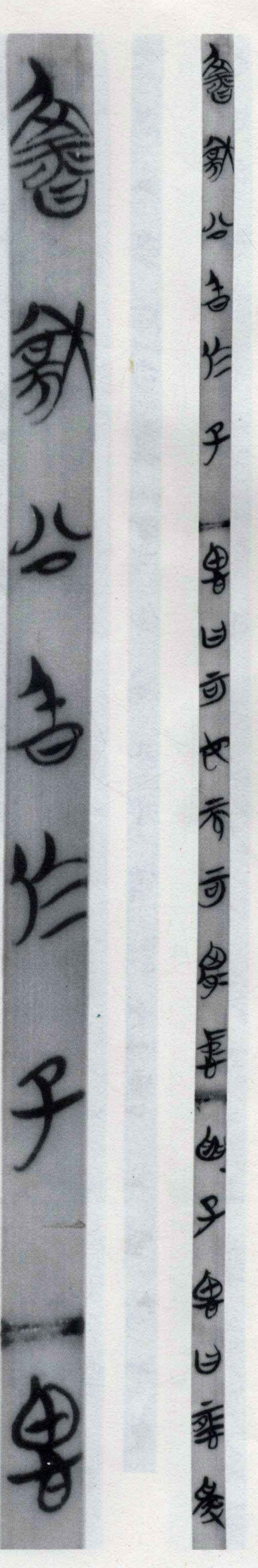
陞（地）不足於東南 其上□□□□□□□

者又（有）余（餘）於下 不足

於下者 又（有）余（餘）（於上）



（鲁穆公问子思）



魯穆公昏（問）於子思



曰可（何）女（如）而可胃（謂）忠

臣子思曰恒爯（稱）

其君之亞（惡）者可胃（謂）忠

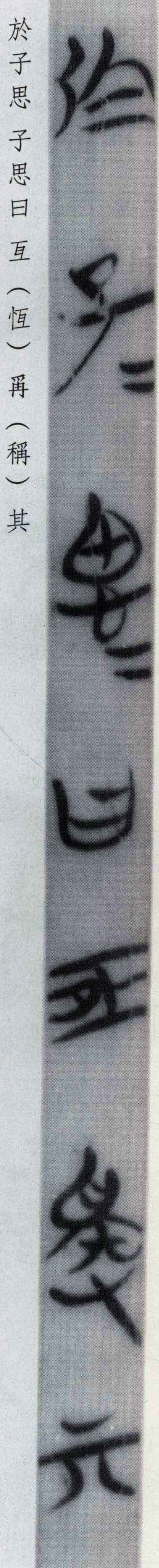
臣矣公不敓（悦）咠（揖）而退

之成孫弋見





公曰向（嚮）者虗（吾）昏（問）忠臣



於子思子思曰亙（恆）爯（稱）其



君之亞（惡）者可胃（謂）忠

臣矣㬥（寡）人惑安（焉）而

未之得也 成孫弋

曰悘（噫）善才（哉）言虖（乎）







夫為其君之古（故）殺



其身者嘗又（有）之矣

亙（恆）爯（稱）其君之亞（惡）者

未之又（有）也夫為其

君之古（故）殺其身者

交录（禄）雀（爵）者也亙（恒）

□□□之亞（惡）□□录（禄）雀（爵）者□□

義而遠录（禄）雀（爵）

非

子思虛（吾）亞（惡）昏（聞）之

矣

釋文

（太一生水）

太一生水，水反辅太一，是以成天。天反辅太一，是以成地。天地□□□也，是以成神明。神明复相辅也，是以成阴阳。阴阳复相辅也，是以成四时。四时复辅也，是以成沧热。热复相辅也，是以成湿燥。湿燥复相辅也，成岁而止。故岁者，湿燥之所生也。湿燥者，沧热之所生也。沧热者。四时者，阴阳之所生。阴阳者，神明之所生也。神明者，天地之所生也。天地者，太一之所生也。是故太一藏于水，行于时，周而或□□□□万物母；一缺一盈，以纪为万物经。此天之所不能杀，地之所不能理，阴阳之所不能成。君子知此之谓□□□□□□。

天道贵弱，削成者以益生者，伐于强，责于□；□□□□□。下，土也，而谓之地。上，气也，而谓之天。道亦其字也，青昏其名。以道从事者，必托其名，故事成而身长。圣人之从事也，亦托其名，故功成而身不伤。天地名字并立，故过其方，不思相□□□□于西北，其下高以强。地不足于东南，其上□□□□□□□者，有余于下。不足于下者，有余于上。

（鲁穆公问子思）

鲁穆公问于子思曰：『何如而可谓忠臣？』子思曰：『恒称其君之恶者，可谓忠臣矣。』公不悦，揖而退之。成孙弋见，公曰：『向者吾问忠臣于子思，子思曰：「恒称其君之恶者，可谓忠臣矣。」寡人惑焉，而未之得也。』成孙弋曰：『噫，善哉言乎！夫为其君之故杀其身者，尝有之矣；恒称其君之恶者，未之有也。夫为其君之故杀其身者，效禄爵者也；恒［称其君］之恶者，［远］禄爵者也。［为］义而远禄爵，非子思，吾恶闻之矣。』

説明

一九九三年秋，荆门市博物馆考古工作人员在沙洋县纪山镇抢救性清理发掘了郭店一号楚墓。该墓虽小，发掘前又曾两次被盗，但随葬器物仍很丰富，有礼器、乐器、车马器、生活用器、丧葬器、竹简等，根据墓中陪葬物得知，墓主人生活在战国中晚期，其身份为上士。郭店楚墓随葬物中，最引人瞩目的是八百余枚竹简。一经公布于世，即在海内外学术界掀起了研究简牍热潮，许多专家学者为之著书立说，发表自己的观点见解。郭店楚简经过专家们长达五年的艰辛整理，确定为十六篇先秦时期的文献，其中道家典籍两篇，分别为《老子》(甲、乙、丙)、《太一生水》；儒家典籍十四篇，分别为《缁衣》、《鲁穆公问子思》、《穷达以时》、《五行》、《唐虞之道》、《忠信之道》、《成之闻之》、《尊德义》、《性自命出》、《六德》、《语丛一》、《语丛二》、《语丛三》、《语丛四》，这批典籍除《老子》、《缁衣》见诸传世本，《五行》见于长沙马王堆出土的帛书外，其余皆为两千多年前的先秦佚籍。

《太一生水》篇共存简一四枚，竹简两端平齐，简长二六．五厘米，两道编线，其间距一〇．八厘米。篇末有篇号，作墨块；篇中有句读号，作短横；有重文、合文号，均作两短横。

《太一生水》不见于传世本《老子》，但在思想内容上紧密相关。简文中论及的宇宙生成演化论，

承传并发挥了老子的思想，具有不同于老子思想的独创性。宇宙生成演化论是本篇的中心思想，其具体论述是：『太一生水，水反辅太一，是以成天。天反辅太一，是以成地。天地复相辅也，是以成神明。神明复相辅也，是以成阴阳，阴阳复相辅也，是以成四时。四时复相辅也，是以成冷热。冷热复相辅也，是以成湿燥。湿燥复相辅也，成岁而止。是故太一藏于水，行于时，周而复始，以纪为万物母』。

『神明』是战国中后期思想界颇为重视的一个问题。简文中『神明』与『天地』、『阴阳』相对应，应为一反义复词，即指神和明。『神』即无形莫测的精气，『明』即精气显现出来的作用及现象。『太一』在篇中是一个抽象度不及老子『道』的概念，『太一』也是个同义复词，即为『太』和『一』。二者皆用来指称『道』这一宇宙本原。但与老子抽象玄妙的道论相比，太一论似乎上升到了一个相对具体的层面。此篇开头即是，太一先生水、天、地等物质，既而生神明、阴阳、四时、冷热、湿燥、年岁等物质，及物质运动中所表现出来的现象和过程。可见所谓『太一』，就是最基始、最本原的万物之母的意思。

在描绘宇宙生成演化过程时，老子的道论表述为：『道生一、一生二、二生三、三生万物。』『人法地、地法天、天法道、道法自然』。『道』描绘的是一种较抽象的单向轨迹。与此相比《太一生水》篇的太一论充满了哲学的思辨，表述的宇宙生成演化过程是一种双向轨迹。太一生天地必须有辅助角

色的存在，强调水、天的反作用力。水辅助太一而生天，天辅助太一而生地，可见太一生天地并非无条件。从老子的道论到本篇的太一论，人类对自然现象的认识和人类本身的哲学理念，应该说是前进了一步。

《鲁穆公问子思》是郭店楚简的儒家文献之一，本篇存简八枚。竹简两端均削成梯形，简长二六·九厘米。编线两道，编线间距九·六厘米。篇中有章号，作墨块；句读号，作短横；重文号，作两短横。

文中记录了鲁穆公，子思及成孙弋三人的对话，所谈内容为：什么样的臣可称之为忠臣，即忠臣之道。

鲁穆公，也作鲁缪公，名显，战国时期鲁国国君，在位三十三年。子思，即孔伋，是孔子之孙，为鲁穆公师。成孙弋这个人未见于传世文献。简文记载，鲁穆公问子思：「什么样的臣称得上忠臣？」子思回答说：『经常指出君主的缺点与过失的人可以称得上忠臣。』子思如此大胆而坦诚的回答，使鲁穆公很不高兴。于是鲁穆公又去问成孙弋：『我刚才问子思，什么样的臣称得上忠臣，子思说「恒称其君之恶者，可谓忠臣」，我有些迷惑。』成孙弋回答道：『真是该向您祝贺，您终于找到了真正的忠臣。』鲁穆公问：『此话怎讲？』成孙弋于是向鲁穆公讲述了为什么经常指责国君缺点过失的人是忠臣。他说，你千万不要以为那些为你卖命，愿意为你去死的人是忠臣，他们是有所企

图的，是『近爵禄者』，这些人希望在死后，国君慷慨的封赏他们的子孙。而『恒称其君之恶者』，是『远爵禄者』，他指出国君的缺点，得不到国君的赏赐，但他是希望国君改掉缺点，国君英明了，那是全民之福。所以这样的人才称得上忠臣。

成孙戈对鲁穆公的开导，是对子思的高度赞扬，敢于当着国君面指出其过错，是需要胆量和勇气的。本文突出了子思的政治批判精神，向我们展示了早期儒家思想的原始面貌。

《郭店楚墓竹简》的有关墓葬年代、地域环境、墓主人身份考证，墓中所出先秦竹简典籍文献内容反映的楚人治国思想，竹简的制作、书写形式规格、书体，以及简文所反映的楚文化对华夏文化发展的贡献等，请详阅《郭店楚墓竹简·老子甲》。

根据《郭店楚墓竹简》整理的十六篇先秦典籍文献，文物出版社特将此简文影印放大，分十五册出版。为广大书法爱好者和读者了解楚简、了解华夏文明史提供真实的文物资料。

《简帛书法选》介绍

中国书法历史悠久，书法宝库内容丰富，从商周甲骨文、青铜彝器款识，到周秦两汉魏晋简牍帛书、汉唐碑版铭志、宋元明清墨迹，琳琅满目。为了满足广大书法爱好者，特别是青少年学习临摹古代书法作品的迫切要求，更多地了解和欣赏中国传统书法艺术，我们在选编出版《历代碑帖法书选》之后，又精选地下出土的春秋战国至两汉魏晋时期的简牍帛书，推出新一套《简帛书法选》。

选目

曾侯乙墓战国简
包山楚简
郭店楚墓竹简（十五册）
睡虎地秦简
江陵秦简
马王堆汉简·遣策
马王堆帛书·老子（乙本）
武威汉简
银雀山汉简
江陵汉简
定县汉简
尹湾汉简·神乌傅
长沙三国吴简

［Ｇｅｎｅｒａｌ　Ｉｎｆｏｒｍａｔｉｏｎ］
书名＝尝┏贰褂λ婇　　び　ネ　　　埆縫そ淨
作者＝慒僤カ痴＋壥圚帝
页数＝２９
ＳＳ号＝１２４８７７３３
出版日期＝２００２．１２